

Guatemala, 30 de mayo de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

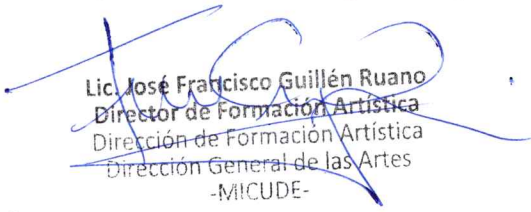
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-170-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

f.


José Benjamín Marroquín Pérez

f.


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del cuarto producto

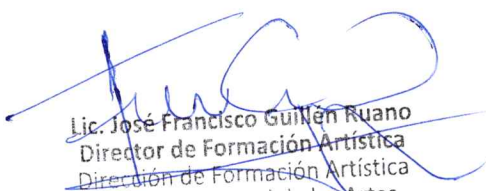
Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de cuerda, correspondiente al mes de mayo de 2025. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.

f.


José Benjamín Marroquín Pérez

f.


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de cuerda

Planificación de actividades del mes de mayo del año 2025

Establecimiento: Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

Especialidad: Música

Producto 4

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de mayo 2025	• Domina y ejecuta la escala de mí y arpegio. • Ejecuta las lecciones de lectura musical fase V. • Integra los ejercicios de estacato martele con violín. • Demuestra y ejecútala melodía "Piratas del Caribe"	• Ejecuta la escala de mí y arpegio. • Demuestra y ejecuta lectura musical fase V. • Demuestra ejercicios prácticos y de estacato Martele en violín. • Ejecuta el tema "Piratas del Caribe"	• Escala de mí y arpegio • Lectura musical fase V. • Estudio del estacato martele. • Estudio del tema "Pirata del Caribe"	• Se realizo estudios de la escala de Mí y Arpegio. • Se capacito en lectura musical V. • Se realizo estudios de estacato Martele en violín. • Se realizo estudio del tema "Piratas del Caribe"	• RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos • RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento

f.

José Benjamín Marroquín Pérez

f.

Ciclo Escolar 2025

Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

Correspondiente al cuarto producto e informe

Especialidad: Música

Producto 4

CRONOGRAMA DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2025

Actividades		Mes de mayo 2025																		
Fecha	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30
• Se realizo estudios de la escala de Mi y Arpeggio.	X	X	X	X	X															
• Se capacito en lectura musical V.						X	X	X	X	X										
• Se realizo estudios de estacato Martele en violín.											X	X	X	X	X					
• Se realizo estudio del tema "Piratas del Caribe"																X	X	X	X	X

५.

José Benjamín Marroquín Pérez

f.

Dr. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

-MICUDE-